

## Артикуляционная гимнастика с использованием бионергопластики

Учитель-логопед МБДОУд/с №75:  
Бутырина Л.В.

Бионергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение бионергии в организме.

По этому направлению занимаются с детьми старшей и подготовительной групп, страдающими нарушениями речи. Работа проводится индивидуально или небольшими подгруппами, чтобы следить за правильностью проводимых упражнений.

Каждое упражнение выполняется под счёт до 10, кисть руки ребёнка находится на уровне солнечного сплетения, при показе сказки педагог может считать про себя, чтобы детям был понятен сюжет.

Можно самостоятельно подобрать движение руки под любое артикуляционное упражнение. Важно не то, что именно будет делать ребёнок, а то, как он это сделает. Необходимо привлечь внимание каждого ребёнка к одновременности выполнения артикуляционных движений с работой кисти, их ритмичности и чёткости.

Сказка

Артикуляционное упражнение	Движение кисти и пальцев руки
----------------------------	-------------------------------

В звёздном небе что – то сверкнуло, подул сильный ветер,

Надуть обе щеки	Руки сжать в кулачки
-----------------	----------------------

И на планету Земля приземлилась серебристая тарелка (л – л – л\_. В ней находились братья Луня и Плутоша, два инопланетных существа. От удара о поверхность земли они проснулись. Сейчас мы поиграем с ними. Кем ты хочешь быть? (один из детей выбирает персонаж перчаточного театра, другой остаётся у взрослого. Перчатки надеваются).

-	Логопед показывает игрушку «летающая тарелка»
---	---

Не отходя от летающей тарелки, братья стали прислушиваться, насторожились.

«Иголочка»: открыть рот, язык сделать узким(напрячь); узкий язык выдвинуть далеко вперёд, затем убрать в глубь рта	Кисть руки находится горизонтально, указательный палец выпрямлен, остальные сомкнуты кулак, ладонь опущена вниз.
--	--

Вокруг было так красиво, начинался рассвет, очень много зелени, деревьев и цветов. Наши герои замерли от удивления.

«Птенчики»: открыть рот и удерживать его в таком положении	И.п. – 4 пальца сомкнуты с большим пальцем, на счёт «один» разомкнуть пальцы и удерживать в таком положении под счёт до 5
--	---

Этот мир был им совершенно незнаком. Луния и Плутоша крутили головами из стороны в сторону.

«Часики»: на счёт «один» высунуть кончик языка изо рта и коснуться языком правого угла рта. Выполнять упражнение под счёт до 10	Кисть руки находится горизонтально, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь направлена вниз, повернуть кисть влево, затем вправо в соответствии с артикуляционным упражнением
---	--

Потом вверх – вниз.

«Качели»: рот открыт; напряжённым языком тянуться к носу и подбородку либо к верхним и нижним резцам	Пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь направлена вниз. На счёт «один» поднять сомкнутые пальцы вверх; на счёт «два» опустить ладонь вниз. Выполнять под счёт до 10
--	---

Первые лучи восходящего солнца заставили их очнуться, они и представить себе не могли, что на земле так светло и тепло. Ещё несколько минут гости нашей планеты радовались, улыбались этому,

«Заборчик»: губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны	Сначала поднять сомкнутые пальцы вверх, затем разомкнуть пальцы и удерживать в таком положении
---	--

грелись на солнышке.

«Лопаточка»: высунуть изо рта и положить на нижнюю губу широкий расслабленный язык.	Пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь направлена вниз
---	--

Плутоша сказал: «А пойдём, куда глаза глядят!» и наши герои отправились в путешествие и вскоре оказались на лесной поляне. Сколько же на ней было грибов – видимо – невидимо!

«Лошадка»: присасывать язык к нёбу, растягивать подъязычную связку; щёлкать языком медленно и сильно; нижняя челюсть должна быть неподвижна	Все пальцы сомкнуты и согнуты в нижних фалангах в форме ковшика, ладонь направлена вниз. Выполнять движения кистью вверх одновременно с артикуляционным упражнением
---	---

Пересчитав все грибы на поляне, Плутоша и Луния побежали по тропинке.

«Блинчики»: открыть рот, высунуть широкий расслабленный язык изо рта и положить на	Указательным и средним пальцами «пробежать» по панно «Полянка»
--	--

нижнюю губу, покусывать язык зубами и произносить «пя – пя – пя»	
--	--

И вышли к роднику. Зачерпнули воду.

«Чашечка»: поднять кончик, переднюю и боковые части языка вверх так, чтобы получился «ковшик»	Ладонь направлена вверх, пальцы полусогнуты
---	---

Какая вкусная, холодная и прозрачная она была! Братья никак не могли ею напиться.

«Вкусное варенье»: расположить кончик языка в верхнем углу рта; облизать языком по кругу сначала верхнюю, затем нижнюю губу	Выполнять круговые движения кистью руки по траектории влево – вверх – вправо – вниз
---	---

Недалеко располагалось болото, в котором резвились лягушки. «Какие странные создания, очень похожи на нас», - сказал Луня. Братья стали играть с лягушками.

«Гармошка»: рот раскрыт; язык присосать к нёбу; не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть	4 пальца сомкнуты с большим пальцем, по очереди смыкать и размыкать 4 пальца с большим пальцем руки, при этом пальцы остаются согнутыми в нижних фалангах
--	---

Вдруг подул сильный ветер, подхватил Луню и Плутошу и куда – то понёс (у – у- у)

«Хоботок»: вытягивать губы вперёд длинной трубкой	Указательный и большой пальцы соединить вместе, совершить вращательное движение
---	---

Неожиданно они очутились в лодке на берегу моря. Очень долго они катались в лодке, любовались окружающим миром.

«Катушка»: рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним коренным зубам; широкий язык выкатывается вперёд и убирается вглубь рта	Ладонь направлена вверх, пальцы полусогнуты. Выполнять движения кистью руки в соответствии с артикуляционным упражнением
--	--

День клонился к вечеру, братья очень устали, у них не было никаких сил идти дальше. Заползли они в чью – то норку, наверное, лисью, прижались друг к другу и уснули (кулачки собрать). На этом путешествие Плутоши и Луни не заканчивается – впереди у них новый день и интересные события (Перчатки снимаются).

Литература: Бушлякова Р. Г. Артикуляционная гимнастика с бионергопластикой – СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 240 с.